

# CONSERVATOIRE MUSIQUE, DANSE et THEATRE / COTE D'ALBATRE

## QUE SONT-ILS DEVENUS ?

liste non exhaustive

Le Conservatoire a comme principale mission « l'éducation fondée sur un enseignement artistique spécialisé » destinée à former et accompagner des élèves « amateurs » en musique et en danse.

Parmi ces élèves du Conservatoire, certains entreprennent des études supérieures dans les « métiers de la musique », et d'autres sont désormais « professionnels » et vivent de leurs passions, devenues métiers...

Voici quelques exemples « d'anciens élèves » des écoles de musique de Cany-Barville et de Saint-Valery-en-Caux, devenues conservatoire de la Côte d'Albâtre, certains ont quelques années, d'autres sont très récents...

### Flûte

Stéphanie Odoux (professeur en éducation musicale – bibliothécaire musicale/ Orchestre Régional de Normandie)

Julie Leboucher (étudiante au CRD du Havre et Université Musicologie)

Hélène Billard (orchestre d'Euskadi - San Sebastian/Espagne)

### Clarinete

Noémie Lapiere (Opéra National de Lorraine / Nancy)

Nicolas Lenoir (INSAS Bruxelles – ingénieur du son France bleu Sud Lorraine)

Sébastien billard (chef-adjoint - Orchestre de la Garde Républicaine) invité par les orchestres de Cannes, Bayonne, Nice, Nuremberg et Avignon

Maxime Micoïn (professeur Education Musicale)

### Hautbois

Steven Duchesne (professeur Ecole de musique de Petit Quevilly)

### Saxophone

Martin Guerpïn (Maître de conférences en musicologie /'Université Paris-Saclay) agrégé et docteur en musicologie

### Trompette

François Rousselot (compositeur, arrangeur, chef d'orchestre)

Damien Dubot (Opéra Royal de Wallonie de Liège - Belgique) - Lauréat du concours le 19/12/2018 !

Anselme Loue (étudiant CRR Rouen)

### Cor

Barbara Soller (professeur)

Pierre-Antoine Reniout (étudiant CNSM Paris)

### Violon

Morgane Remi (professeur Ecole de musique Les Andelys)

Mathilde Resse (étude de lutherie/Mirecourt – luthière)

Alex Basire (étudiant CRR Rouen)

Brice Goujon (professeur de violon et d'alto)

Valentine Prieur (étudiante musicologie Université Rouen)

Aurore Pignoque (Ecole de comédie musicale Paris)

### Percussion

Elise Tashdjian (CRR Rouen et Paris, directrice CRC Romilly sur Andelle)

Paul Changarnier (CNSM Lyon, l'Ensemble TaCTuS, SR9 Trio)

Hélène Colombotti (CNSM Paris – se produit à l'Ensemble Intercontemporain, l'Orchestre National de France, l'Orchestre Philharmonique de Radio France, l'Orchestre National de Lyon, l'Orchestre National de Lille...)

Guillaume Canu (DJ professionnel),

Fabien Lenoir (CRR Rouen, Créteil, professeur CRC Sotteville les Rouen, Petit Quevilly, Louviers)

David Fourdrinoy (professeur accompagnateur danse CRR de la Réunion)

Matthieu Lapiere (CNSM Lyon – professeur CRC Ecole de musique St Nicolas d'Aliermont)

Cédric David (CRR Rouen, professeur CRI Côte d'Albâtre, CRC Pont de l'Arche, Ecole de musique St Aubin les Elbeufs)

Fabien Morin (régisseur CRI Côte d'Albâtre)

Isabelle Fouet (musicien intervenant en milieu scolaire CRI Côte d'Albâtre)

Aurélien Buquet (musicien intervenant en milieu scolaire CRI Côte d'Albâtre, professeur de percussion et directeur de l'école de musique de St Romain de Colbosc)

Alex Delignières (étudiant CRR Rueil Malmaison)

Elouan Quelen (étudiant CNSM Lyon)

Bertille Ouin (étudiante CRR Rouen)

Léa Koster (étudiante CNSM Lyon)

Sylvain Touzet (CFMI Orsay, musicien intervenant en milieu scolaire)

Quentin Fiquet (étudiant Conservatoire Royal Bruxelles)

### Piano

Florian Dubot (étudiant Université de Rouen – CRR Rouen)

Pierre Jolibois (étudiant COP – CRR Rouen)

### Chant

Odile Bernard Pascal (professeur CRI Côte d'Albâtre)

Prunelle Angot (étudiante CRR Rouen)

Samuel Comont (régisseur théâtre Neufchâtel en Bray)

### Tuba

Mickael Avenel (CNSM Paris – orchestre de l'armée de l'air/Paris)

### Guitare

Samuel Lapiere (bassiste)